

EN FEUILLETANT CE NUMÉRO...

L'espace **CONNAÎTRE** de ce numéro d'automne reflète notre désir d'ouverture et de renouvellement. Ainsi la **Rencontre** avec Pascal Bruckner suscitera certainement des réactions... diverses ! En **Mémoire**, nous sommes heureux de pouvoir, enfin, rendre hommage à **Violette Leduc**. Le **Dossier** consacré à l'Argentine confronte la situation sur place et les témoignages de deux écrivains condamnés à l'exil : **Copi** et **Manuel Puig**. En **Écritures**, nous avons rapproché les textes de **Chantal Chawaf** et **Martin Melkonian** : quoique fort différents, tous deux sont écrits à partir du rapport au corps.

Dans l'espace **QUOTIDIEN**, un dossier insolite : à propos d'une des plus célèbres affaires criminelles américaines, l'auteur repose le problème de l'identité homosexuelle. Ce texte doit s'intégrer dans un scénario que l'auteur de « Milan bleu » espère pouvoir réaliser prochainement. En **Passé**, **Dominique Fernandez** présente d'autres regards sur ces criminels que l'on appelait encore à l'époque les « anti-physiques ». La **Militance** présente le « front lesbien » qui constitue la première tentative d'un mouvement radical en France. Hors des frontières françaises, le congrès de l'IGA (International Gay Association) fait l'objet d'un important compte-rendu.

Le **MAGAZINE** s'ouvre sur un reportage réalisé sur le film de **Jeanne Labruno** « Ce même corps qui m'attire » : il s'agit du premier film lesbien réalisé pour la télévision française et qui devrait être programmé cet automne. La rubrique **Théâtre** est cette fois fort riche ! **Lindsay Kemp** présente ses conceptions ; **Jacques Gabriel** fait le point sur la représentation de l'homosexualité dans les œuvres contemporaines. Enfin, après New-York, Toronto, Londres et Bruxelles, Paris accueille à la rentrée la pièce de **Martin Sherman** « Bent » : nous vous présentons donc cette création.

Une bonne nouvelle pour terminer : nous pourrons rencontrer nos lecteurs et lectrices le premier vendredi de chaque mois à la librairie « Les mots à la bouche » et, pour les non-parisiens, la rubrique **Courrier** est largement ouverte...

Sommaire

MASQUES AUTOMNE 81

N° 11

• Editorial : La vie en rose 4

Connaître

Rencontre

• Avec Pascal Bruckner
A. Sanzio

Dossier : Argentine, Exil et Répression

• Reportage : la dictature
contre les homosexuels
Anton Leicht 18
• Entretien avec Manuel Puig
J.-P. Joecker & J.-M. Quiblier 28
• Entretien avec Copi
J.-P. Joecker 33

Mémoire : Violette Leduc

René de Ceccatty 39

Écriture :

• Chantal Chawaf 58
• Le corps couché de Roland Barthes
Martin Melkonian 59

Chronique

de Jocelyne François 62

Quotidien

Militance

Ce n'est qu'un début, continuons
le débat !
Nelly Melo 65
• Création d'un front lesbien 66
• Documents 71
• Réflexion pour le front lesbien
Geneviève Pastre 74
• Une rencontre de lesbiennes
radicales 77

Rencontres de l'été
• Anduze/Marseille

International

• IGA : International of gay
women and men.
La troisième conférence annuelle
Kris Bowyer-Jones 85
Belgique : Chronique régionale
Luc-Daniel Dupire 93

Dossier :

• John Wayne Gacy
ou la rencontre absolue
Jean-François Garsi 94

Passé

• Sous l'œil de la police et de la médecine
— L'homosexualité au XIX^e siècle
Dominique Fernandez 104

Magazine

**L'événement : « Ce même
corps qui m'attire »**
Un film de Jeanne Labruno
par Nella Nobili & Édith Zha 109

Livres

• M.-J. Bonnet/W. Burroughs/
R. Camus/M. Best/C. Chawaf 122

Actualités lyriques

• Maria Callas par delà sa légende
Charles F. Dupéchez 136

Théâtre

• Bent : création à Paris
Entretien avec Peter Chatel 138
• Lindsay Kemp
Walter Schmidt 143
• Les tristes gays des auteurs
américains et anglais
Jacques Gabriel 148

Actuelles

• Informations 154
• Courrier 157



Chronique de Jocelyne François
P. 62



Pascal Bruckner - P. 6

Dossier Argentine :
Copi / Puig / Reportage - P. 19



Violette Leduc - P. 39