

7

RENCONTRE

Éditorial

Rencontre avec **Yannick Bellon**
par Katy Barasc et Alain Sanzio

- Yannick Bellon cinéaste par Alain Sanzio, p.9.
- Rencontre avec Yannick Bellon, p.13.
- La Triche.
- Autour de *L'Amour violé*.



MODES DE VIE

CHRONIQUE de Jocelyne François, p.92

HISTOIRE

L'Art de « raccrocher » au XVIIIème siècle par Michel Rey, p.92

SOCIÉTÉ

Faut-il avoir peur du SIDA ?
par Jean Boyer, p.102.

IMAGES

Michel Foucault : stylistiques d'Eros par Katy Barasc, p.110.

87



DOSSIER

37

DOSSIER
LE TOURMENT DE FRANÇOIS MAURIAC

Un écrivain d'autrefois, p.38

Le Tourment de François Mauriac par **Daniel Guérin**. L'homme amoureux de ses chaînes par **Hugo Marsan**, p.53. *Les déchirures du soi* par Katy Barasc, p.60.

MAGAZINE

Le roman-photo de Marguerite Duras, p.117.

LIVRES : Bernard-Marie Koltès, p.123. Michel del Castillo, Conrad Detrez, Jean-Paul Aron, William Beckford, André Breton, Martin Melkonian/Fiction : *Trois rideaux tirés et une fenêtre*, p.148.CINÉMA : *Greystoke, La légende de Tarzan*, p.150.*La Corde*. Le regard dans *Meurtre dans un jardin anglais*.

MUSIQUE, Histoire de l'Opéra, p.159. VARIÉTÉS, p.161.

Actualités lyriques. THÉÂTRE : Max Gericke. *La Ville marine*. PEINTURE : Watteau, p.168.

117



CONNAITRE

65

PORTRAIT

Hervé Guibert.

Le seul livre par Daniel Arsan, p.67. Entretien avec Hervé Guibert par Daniel Arsan et Jean-Michel Quiblier, p.71

FICTION

Luchino Visconti/Marcel Proust, p.77

Luchino Visconti à Nice, p.78. *A la Recherche du Temps Perdu* (extrait du scénario), p.81.

ACTUELLES

AU FIL D'UNE SAISON, p.172, Homosexuels et infirmes par Jacques Van Demborgue, p.178. Lettre ouverte à Monseigneur Eschlinger, p.179. Turbulence dans la presse gaie, p.182. Courrier, p.182.

QUESTIONNAIRE AUX LECTRICES ET LECTEURS DE MASQUES, p.183. Petites Annonces. Informations/Masques.

PROCHAIN NUMÉRO :

Anné 80 / Années Gaies ?

Numéro spécial-double 25 - Avril 1985.

171

ANNÉES 80

ANNÉES GAIES ?

N° 25

AVRIL 85